



## INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ

Código: GPP-FR-20

## GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO

Versión: 01

Página 1 de 2

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
<b>EXPRESIÓN CORPORAL 7°</b>	<b>Héctor Albeiro Rendón Galeano</b>		7° 1,2,3	25 de marzo -2022	primero

<b>¿Qué es un refuerzo?</b>  Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.	<b>Estrategias de aprendizaje</b>  Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas: CALENTAMIENTO ESPECÍFICO HACIA LOS ESQUEMAS FÍSICOS ESTIRAMIENTOS BÁSICOS ESQUEMAS COREOGRAFICOS CON MÚSICA Y SIN MÚSICA. NOACIONES PROPIO - CEPTIVAS.
<b>Actividades de autoaprendizaje:</b> Observación de videos, lecturas, documentos, talleres, consultas.  *Los cuadernos desatrasados no constituyen evidencia de aprendizaje	

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
Manejo de los conceptos teórico – prácticos y aplicados a las situaciones motrices. Solución de problemáticas motrices y aplicadas a su contexto y necesidades inmediatas. Adquisición de las nociones propioceptivas al interactuar y construir movimientos APLICADAS A LOS ESQUEMAS COREOGRAFICOS. Afianzar las capacidades motrices mediante las prácticas físicas y al realizar acciones motrices. Fomentar la democracia, la ciudadanía, reconocer sus derechos y deberes al realizar acciones motrices para conservar su salud, integralidad e interacción con el otro. <b>Los grados de dificultad de grado a grado, varía de acuerdo a la edad, nivel, intensidad y exigencia.</b>	Realización de las acciones motrices planteadas en cada una de las unidades y temáticas del área. Construcción de conceptos y argumentación de las preguntas planteadas mediante la pedagogía socio – crítica Elaboración de materiales didáctico deportivos y físicos planteados por el docente mediante	<b>En el cuaderno de EXPRESIÓN CORPORAL, responder el siguiente taller, donde se te indican cada una las actividades que debes entregar</b>  <b>TALLER</b>  1. ¿En qué consiste ESQUEMA FÍSICO, coloca un ejemplo? 2. PREPARA UN ESQUEMA CON 6 MOVIMIENTOS DE BASE	<b>La evaluación se tendrá la presentación del trabajo con los siguientes parámetros;</b> Para la elaboración del taller ten en cuenta los siguientes elementos <ul style="list-style-type: none"><li>• Observa en el Moodle los diferentes videos y tutoriales.</li><li>• Soluciona el taller en el cuaderno.</li><li>• Ten en cuenta la presentación</li><li>• Buena ortografía y redacción</li></ul>

<pre> graph TD     A[Aptitud Física (Physical Fitness)] --&gt; B[ENERGIA Disponibles y Utilizadas]     B --&gt; C[PROVEE ALMA]     C --&gt; D[Mantenimiento Humano]     D --&gt; E[Gasto Energético]     E --&gt; F[Energías Disponibles en Cuerpo Físico]     F --&gt; G[Tolerancia a la Fatiga]     G --&gt; H[PREVENIR Enfermedades Hiposintéticas]     H --&gt; I[Alto Nivel de CALIDAD DE VIDA]      B --&gt; J[Actividades Físicas Caloríferas]     B --&gt; K[Actividades Recreativas y Deportivas]     J --&gt; L[Tareas Diarias/Útiles de la Vida]     K --&gt; M[Tolerancia a la Fatiga]     L --&gt; M     M --&gt; N[Efectos Permanentes en Tolerancia Aeróbica (Cardiopulmonaria)]     N --&gt; O[Prevención Enfermedades Crónicas]     O --&gt; I   </pre>	<p>la entrega de trabajos hechos en casa, fruto de la virtualidad. Observación de las estrategias planteadas en los videos desarrollados en el año en la plataforma Moodle. Lectura de las guías establecidas desde la virtualidad, en la plataforma Moodle.</p>	<p><b>3. Elabora un afiche sobre la importancia del cuerpo en relación con el medio (40 x 40 cm)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grafica a mano los dibujos.</li> <li>Siempre marca cada trabajo con nombre y grupo.</li> </ul>
--	--	--	---

\*Para los videos, observe los videos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un video se desarrollan ejercicios o problemas, transcríbalos a una hoja de bloc e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de bloc, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser fluojogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.